

IFPA FEST CULTURAL

LITERÁRIO DA TRANSXINGU:

SABERES, MEMÓRIA E MOVIMENTOS SOCIAIS

Programação manhã:

DIA 25/09 (TERÇA)	DIA 26/09 (QUARTA)	DIA 27/09 (QUINTA)	DIA 28/09 (SEXTA)	DIA 29/09 (SÁBADO)
08:00 às 12:00 INSCRIÇÕES PRESENCIAIS (Biblioteca IFPA)	08:00 às 09:00 PALESTRA: A trajetória em pinceladas do artista plástico Francisco Melo Profª. Drª. Marlinda Melo Curadora do Centro de Cultura Francisco Melo Local: Auditório (IFPA)	08:00 às 09:00 PALESTRA: Uma Trilha de Papel na Selva: Notas sobre Prosadores e Poetas na Amazônia. Prof. Dr. Paulo Roberto Vieira (UFPA) Local: Sala 01 (IFPA)	08:00 às 10:00 TOUR CULTURAL Centro de Cultura Francisco Melo Horário de Saída: às 07h30 do IFPA	09:00 às 12:00 RODA DE CONVERSA Enfrentando a violência, o racismo e o feminicídio contra e mulheres negras LGBT no contexto dos megaprojetos do capitalismo. Del. Juliana (DEAM) Local: Centro de Convenções e Cursos de Altamira, situado à rua Acesso 02
	08:00 às 09:00 PALESTRA: Bate-papo com Escritores da Academia Altamirense de Letras Auxiliador Jairo (AAL) Local: Sala 01 (IFPA)	08:00 às 09:00 PALESTRA: Educação Infantil e Literatura: Dialogando com a formação da criança indígena. Profª. Me. Cleide Santos de Sousa (UEPA) Local: Sala 02 (IFPA)	09:00 às 11:00 Diálogos e diagnósticos acerca da situação penal de Altamira e Região. Maria de Lourdes Coordenadora do Movimento de Mulheres do Campo e Cidade/Belém e SDDH – Sociedade Paraense em Defesa dos Direitos Humanos Local: Auditório (IFPA)	
	09:00 às 10:00 PALESTRA: Propriedade Intelectual Ioleth Araújo (AAL) Local: Sala 01 (IFPA)	09:00 às 10:00 PALESTRA: Histórias, Trajetórias, Memórias e Identidades Sociais. Prof. Dr. Mário José Henchen. (UFPA) Local: Sala 01 (IFPA)	10:00 às 11:00 PALESTRA: Dança e Construção Cultural Profª. Esp. Juhlly Stephanie Damasceno Moraes Local: Sala 01 (IFPA)	
	09:00 às 10:00 PALESTRA: Escritas Sobre a Segunda Pele – A pintura como marca de memória. Prof. Esp. Rubinaldo Soares Silva Junior Local: Sala 02 (IFPA)	09:00 às 10:00 PALESTRA: A mimeses e a catarse na filosofia da arte de Aristóteles Prof. Wili Jansen (IFPA) Local: Sala 02 (IFPA)	11:00 às 12:00 PALESTRA: Bichos em Trânsito: Um estudo de um templo de candomblé na Amazônia. Me. Clever Sena dos Santos (FUNAI) Local: Sala 02 (IFPA)	
	10:00 às 12:00 PROGRAMAÇÃO CULTURAL Dia Nacional do Surdo Local: Palco alternativo (IFPA)	10:00 às 12:00 SARAU: “Olhares poéticos na Transxingu: interfaces entre poesia, cultura, memória e identidade” Local: Palco alternativo (IFPA)	10:30 às 12:00 PALESTRA: Altamira e seus aspectos geográficos Antônio Rocha (AAL) Local: Auditório (IFPA)	
08:00 às 12:00 EXPOSIÇÃO ARTESÃOS LOCAIS (Circulação Externa) / EXPOSIÇÃO INDÍGENA (Biblioteca) / EXPOSIÇÃO FRANCISCO MELO (Sala Francisco Melo)				

Programação tarde:

DIA 25/09 (TERÇA)

14:00 às 17:00
INSCRIÇÕES PRESENCIAIS
(Biblioteca IFPA)

DIA 26/09 (QUARTA)

14:00 às 15:00
PALESTRA: Identidade e Cultura Surda
Prof. Esp. Jonatas Souza (UFPA)
Local: Auditório (IFPA)

14:00 às 15:00
PALESTRA: Preservação e Difusão do Patrimônio Histórico e Musical Paraense
Prof. Me. Urubatan Ferreira de Castro (UEPA)
Local: Sala 01 (IFPA)

15:00 às 16:00
OFICINA DE CONTOS
Ioleth Araújo (AAL)
Ginalda Tabosa (AAL)
Auxiliador Jairo (AAL)
Local: Auditório (IFPA)

15:00 às 16:00
OFICINA DE TEATRO I
Francisco da Silva Gomes
Local: Sala 01 (IFPA)

15:00 às 16:00
OFICINA DE ARTES VISUAIS I
Pintura em Camisas- Novas matizes de Raízes Antigas.
Prof. Esp. Rubinaldo Soares Silva Junior
Local: Sala 02 (IFPA)

16:00 às 17:00
OFICINA DE DANÇAS FOLCLÓRICAS I
"CARIMBÓ e LUNDU"
Profª. Esp. Juhlly Stephanie Damasceno Moraes
Local: Sala 01 (IFPA)

16:00 às 17:00
OFICINA DE MÚSICA – CANTOS DO PARÁ I
Prof. Me. Urubatan Ferreira de Castro (UEPA)

Prof. Me. Mariluzio Araújo Moreira da Silva (IFPA)

Local: Laboratório de Música (IFPA)

DIA 27/09 (QUINTA)

14:00 às 16:00
PALESTRA: Memórias de Altamira
Antônio Ubirajara (AAL)
Local: Auditório (IFPA)

14:00 às 15:00
PALESTRA: Música do Cinema Mudo
Prof. Me. Urubatan Ferreira de Castro (UEPA)
Local: Sala 01 (IFPA)

15:00 às 16:00
OFICINA DE TEATRO II
Francisco da Silva Gomes
Local: Sala 01 (IFPA)

15:00 às 16:00
OFICINA DE ARTES VISUAIS II
Pintura em Camisas- Novas matizes de Raízes Antigas.
Prof. Esp. Rubinaldo Soares Silva Junior
Local: Sala 02 (IFPA)

16:00 às 17:00
OFICINA DE DANÇAS FOLCLÓRICAS II
"CARIMBÓ e LUNDU"
Profª. Esp. Juhlly Stephanie Damasceno Moraes
Local: Sala 01 (IFPA)

16:00 às 17:00
OFICINA DE MÚSICA – CANTOS DO PARÁ II
Prof. Me. Urubatan Ferreira de Castro (UEPA)

Prof. Me. Mariluzio Araújo Moreira da Silva (IFPA)

Local: Laboratório de Música (IFPA)

DIA 28/09 (SEXTA)

14:00 às 15:00
PALESTRA: Cinema Transnacional, diálogos entre o local e o global
Prof. Isaac Jerez (IFPA)
Local: Sala 02 (IFPA)

14:00 às 15:00
PALESTRA: A Presença de População Indígena na Formação de Altamira
Profª. Drª. Marlinda Melo
Local: Sala 01 (IFPA)

14:00 às 16:00
Roda de Conversa: O estado de direito que queremos: Organização feminista frente as ofensivas conservadoras, antidemocráticas e antidireitos.
Maria Elena de Araujo Silva
Gestora em Etnodiversidade e Etnodesenvolvimento
Local: Auditório (IFPA)

15:00 às 16:00
OFICINA DE TEATRO III
Francisco da Silva Gomes
Local: Sala 01 (IFPA)

15:00 às 16:00
OFICINA DE ARTES VISUAIS II
Pintura em Camisas- Novas matizes de Raízes Antigas.
Prof. Esp. Rubinaldo Soares Silva Junior
Local: Sala 02 (IFPA)

16:00 às 17:00
OFICINA DE DANÇAS FOLCLÓRICAS III
"CARIMBÓ e LUNDU"
Profª. Esp. Juhlly Stephanie Damasceno Moraes
Local: Sala 01 (IFPA)

16:00 às 17:00
OFICINA DE MÚSICA – CANTOS DO PARÁ III
Prof. Me. Urubatan Ferreira de Castro (UEPA)
Prof. Me. Mariluzio Araújo Moreira da Silva (IFPA)
Local: Laboratório de Música (IFPA)

16:00 às 18:00
Palestra: Cultura negra em foco: Ancestralidade e Religiosidade.
Maria Elena de Araújo Silva
Coordenadora do CFNTX Gestora de Etnodiversidade.
Local: Auditório (IFPA)

DIA 29/09 (SÁBADO)

14:00 às 17:00

DIÁLOGOS E MOSTRA CULTURAL
TAMBORES, HISTÓRIA E RESISTÊNCIA

Mediação: Centro de Formação do(a) Negro da Transamazônica e Xingu - CFNTX

Local: Palco Alternativo/Auditório (IFPA)

Programação noite:

DIA 25/09 (TERÇA)

19:00 às 21:00
ABERTURA
ESPETÁCULO DE DANÇA E MÚSICA
Local: Teatro Municipal Jarbas Passarinho

DIA 26/09 (QUARTA)

19:00 às 20:00
WORKSHOP DE MÚSICA
CANTO CORAL
Prof. Me. Mariluzio Araújo Moreira da Silva (IFPA)

Local: Escola de Música de Altamira

20:30 às 21:30
BATERIA- Compassos Mistos e Clave nos Ritmos Latinos
Prof. Me. Leandro Machado Ferreira (IFPA)

Local: Escola de Música de Altamira

DIA 27/09 (QUINTA)

19:00 às 20:00
WORKSHOP DE MÚSICA
GUIARRA- Processos de Criação e Produção do Álbum “Não Dói Nada”
Alexandre Martins

Local: Escola de Música de Altamira

20:30 às 21:30
VIOLÃO – Introdução à Harmonia Funcional
George Paez

Local: Escola de Música de Altamira

DIA 28/09 (SEXTA)

19:00 às 20:00
Concerto De Piano Com Obras Cenas
Infantis Baianas
Prof. Me. Urubatan Ferreira de Castro (UEPA)

Performance de Dança: Narrando História Através do Corpo”
Profª. Esp. Juhlly Stephanie Damasceno Moraes

Local: Teatro Municipal Jarbas Passarinho

20:30 às 21:30
ESPETÁCULO TEATRAL
Águas do Xingu (GRUTIBRA)
Local: Teatro Municipal Jarbas Passarinho

DIA 29/09 (SÁBADO)

18:00 às 21:00
IFPA FEST (Encerramento)
Apresentações Artísticas.
Local: Concha Acústica (Orla de Altamira)



Cláudio Alex da Rocha
Reitor

Fabício Medeiros Alho
Pró-Reitor de Extensão

Andrea dos Santos Azevedo
Coordenadora de Arte Cultura e Desporto/PROEX

Paulo Altino Freitas da Cruz
Diretor Geral do Campus Altamira

Lucas Celestino Azevedo Pereira
Diretor de Pesquisa e Extensão

Leandro Machado Ferreira
Coordenador do Núcleo de Arte e Cultura

Organização: Núcleo de Arte e Cultura Comissão Executiva do Festival

Leandro Machado Ferreira
Coordenador Geral

Lucas Celestino Azevedo Pereira
Vice Coordenador Geral

Renan Vulcão Cardoso
Jackson Almeida de Queiroz
Arte e Design

Roberto Oliveira da Silva
Coordenador de Logística

Rafaely Moreira Sabbá Neiva
Coordenadora Organizacional

APOIO



**Prefeitura de
Altamira**
Trabalho e desenvolvimento social



UEPA
UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ



CFNTX



**HOTEL
XINGU**

