



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ PRÓ-REITORIA DE
EXTENSÃO

Edital 07/2024 – IFPARTE Resultado final

A Pró-Reitoria de Extensão torna público o resultado final dos projetos submetidos ao edital 07/2024 – IFPARTE

Propostas cadastradas no Edital 07/2024 – IFPARTE

Nº	Campus	Classificação/ Campus	Título do Projeto	Coordenador (a)	Nota	Status
1	Abaetetuba	1º	ALDEIA-Artes & Linguagens: Dialogando com as Epistemologias Indígenas na Amazônia (paraense) – II Edição.	Jairo da Silva e Silva	84	Classificado
2	Altamira	1º	Fios da Memória: Arpilleras e Fotografias de Altamira	Flavia Ribeiro Veras	66	Classificado
3	Ananindeua	1º	Releitura de jogos tradicionais africanos através da impressão 3D	Adriano Cruz da Costa Maciel	70	Classificado
4	Belém	1º	CENA AMAZÔNICA: oficinas de criação e experimentação em teatro e dança.	Silvia Sueli Santos da Silva	95,5	Classificado
5	Breves	1º	II Mostra de Cinema Indígena do IFPA-Breves	Tiago de Oliveira	70,5	Classificado
6	Castanhal	1º	“Pra Ver a Banda Passar”: I Festival de Bandas e Fanfarras do IFPA Castanhal	Hudson Trindade de Sousa	89,5	Classificado
7	Bragança	1º	Vivências musicais: práticas de performance II	João de Deus Vieira de Oliveira	74,50	Classificado
8	Itaituba	1º	The Blacks Banda de Música	Anderson Fortaleza de Sousa	67,5	Classificado
9	Óbidos	1º	Reflexões visuais: Saúde mental na vida estudantil.	Alexandra Castro Conceição	88	Classificado
10	Paragominas	1º	“PANE NO CISTEMA”: Produção de Cartilha sobre Gênero e Diversidade no formato história em quadrinhos (HQ)	Moacir José de Almeida Moraes Filho	63	Classificado
11	Santarém	1º	Juventude e Audiovisual: Jornal Virtual e Podcasts como Estratégias de Divulgação Acadêmica e Integração do IFPA Campus Santarém no Baixo Amazonas.	Cleidison da Silva Santos	39,5	Classificado
12	Vigia	1º	Sextas com Artes no CAV	Elaine Vasconcelos Bezerra Alves	31	Classificado

A seguir as propostas com a melhor pontuação para as vagas remanescentes, seguindo a retificação nº 02 do Edital 07/2024 IFPARTE

Nº	Campus	Classificação/ nota	Título do projeto	Coordenador(a)	Nota	Status
13	Belém	1º	Circuito Musical na Comunidade	Weiller Adriana da Silva Pessoa	87,5	Classificado
14	Castanhal	2º	Cultura visual e a história da cidade: fotografias do passado e do presente na cidade de Castanhal-PA	Mário Fernandes Ramires	82,5	Classificado
15	Breves	3º	Mostra Marajoara de Teatro	Bruno Diego Fernandes Pereira	66,67	Classificado
16	Castanhal	4º	Cultura Maker na Música: Oficina para impressão 3D de instrumentos musicais para o fortalecimento do artesanato digital no município de Castanhal-PA	Abel Ferreira Gomes Neto	66,5	Classificado
17	Breves	5º	I Festival de Arte Marajoara Ambiental	Eduardo Antônio Abreu Pinheiro	66	Classificado
18	Abaetetuba	6º	Cineclube Janelas para o Rio Abaeté.	Débora Aquino Nunes	63,5	Classificado
19	Belém	7º	Formação na cibercultura: Brasil e Angola praticando o letramento digital e a instrumentalização do ensino da matemática por meio da produção audiovisual e do uso de instrumentos digitais na educação básica.	Joelma Fabiane Ferreira Almeida	50,33	Classificado

Belém, 06 de dezembro de 2024.

Keila Renata Mourão Valente

Pró-Reitora de Extensão

PROEX/Reitoria/IFPA

Port. nº 3624/2023-GAB.